«Погоджено» «Затверджено»

Заступник директора Директор

з навчальної роботи Дубенського ліцею №2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0ксана Савчук Любов Головко

« » 2024р. « » 2024р.

**Індивідуальна програма розвитку**

**( календарний план) з**

**корекційно-розвитковими заняттями**

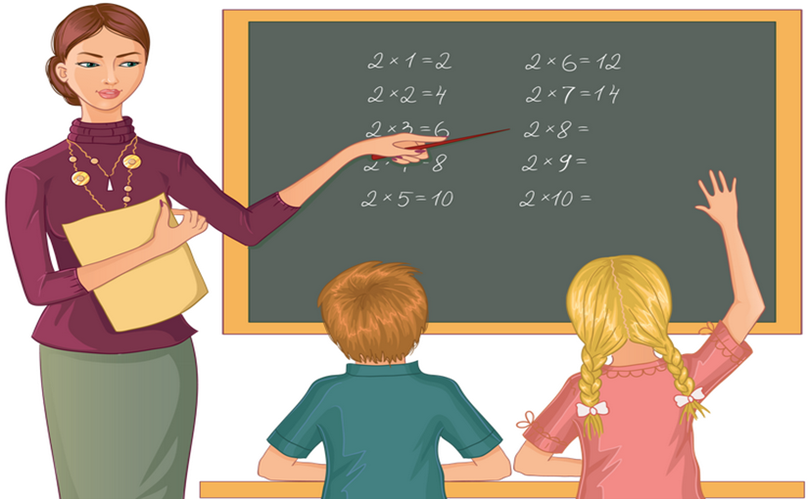
**для учениці 1 класу**

**з особливими освітніми потребами**

**Дубенського ліцею №2**

**Дубенської міської ради Рівненської області**

**Ліферчук Марти**

****

**2024-2025 н.р.**

*(108годин. 3 години на тиждень)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема заняття** | **Мета заняття** | | **Зміст роботи** | | **Дата** | **Год** |
| **Діагностичний етап** | | | | | | | | |
| 1. | | Знайомство. | Встановлення атмосфери взаємодовіри. | | Вправа «Привітання»  Вправа-гра «Розкажи про себе»  Вправа «Чарівні слова»  Вправа «Якби я був чарівником»  Рефлексія  Релаксація  Прощання | | 02.09 | 1 |
| 2-3 | | Діагностика розвитку пізнавальних процесів | Визначити рівень розвитку уваги, пам’яті, мислення, уяви, загальної обізнаності учня, самооцінки. | | * 1. Методика «Склади картинку». * 2. Тест «Будиночок».   3. Методика «Четвертий зайвий».   * 4. Тест «Доріжки».   5. Тест «Чого не вистачає?».  6. Методика «Вільна класифікація». | | 03.09  05.09 | 2 |
| **Корекційно-розвивальний етап** | | | | | | | | |
| 4-5 | | Розвиток мислення, увагу, мовлення, дрібну моторику рук,розвиток сприйняття | Розвивати мислення, увагу, мовлення, дрібну моторику рук,розвиток сприйняття | | * 1.Вправа «Загадкові малюнки» * 2. Вправа «Допомога» * 3. Ігрова вправа «Від великого до малого»   4. Гра «Чотири стихії» | | 09.09  10.09 | 2 |
| 6-8 | | Розвиток мисленнєвих процесів | Розвиток мислення (вербальне, розумові операції аналізу та синтезу), просторових уявлень. об'єму уваги, сприйняття форми, формування уміння порівнювати, аналізувати. | | 1.Вправа « Знайди два однакові предмети»  2.Вправа « Мишеня»  3.Вправа «Викладання за зразком»  4. Вправа «Знайди однакові фігури»  5. Вправа «Найди однакові предмети»  6. Хвилинка психогімнастики  7. Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 12.09  16.09  17.09 | 3 |
| 9-11 | | Розвиток позитивного сприйняття | Встановлення первинного невербального емоційно позитивного контакту. | | 1.Вправа «Дружба починається з посмішки»  2.Вправа «Хто літає»  3.Вправа «Знайди відмінності»  4.Хвилинка психогімнастики «Гноми-велікани»  5.Підведення підсумків. Обмін враження. | | 19.09  23.09  24.09 | 3 |
| 12-13 | | Розвиток просторових уявлень | Закріплення уявлень про праву і ліву сторони власного тіла і вербального позначення окремих частин тіла. | | 1.Вправа « У дядька Абрама»  2.Вправу «Запам'ятай узор»  3.Вправу «Знайди п'ять відмінностей»  4.Хвилинка психогімнастики «Саймон сказав або Будь ласка»  5.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 26.09  30.09 | 2 |
| 14-16 | | Розвиток мисленнєвих процесів | Розвиток вербально-логічного мислення. | | 1.Вправу «Знайди свій будинок»  2.Вправа «Дзеркало»  3.Вправа «Плями»  4.Хвилинка психогімнастика «Заборонений рух»  5. Вправа «Домалюй малюнок»  6. Вправа «Заштрихуй малюнок»  7. Вправа «Обвиди та розфарбуй»  8. Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 01.10  03.10  07.10 | 3 |
| 17-18 | | Розвиток мисленнєвих процесів | Розвиток мислення, об'єму уваги, сприйняття форми, формування уміння порівнювати і аналізувати. | | 1.Вправа « Знайди два однакові предмети»  2.Ручна праця «Сова»  3.Хвилинка психогімнасики «Дзеркало»  4.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 08.10  10.10 | 2 |
| 19-21 | | Розвиток уваги, дрібної моторики | Розвити довільну увагу, дрібну моторику пальців. | | 1.Вправа « Викладання з паличок за зразком»  2.Вправа «Що вверху- що внизу»  3.Вправа«Фарби»  4.Хвилинка психогімнастики «Веселий рахунок»  5.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 14.10  15.10  17.10 | 3 |
| 22-24 | | Розвиток просторових уявлень | Закріплення просторових вистав, виражених переліками «попереду, ззаду, вгорі", закріпити у дитяти уміння диференціювати праву і ліву сторони тіла. | | 1.Вправа «Дзвін»  2.Вправа «Знайди п'ять відмінностей»  3.«Вправа «Хмари»  4.Хвилина психогімнастики «Зоопарк»  5. Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 21.1022.10  24.10 | 3 |
| 25-27 | | Розвиток просторових уявлень | Уточнити схему тіла, вказати місце розташування предметів в просторі відносно себе. | | 1.Вправа «Будь ласка»  2.Вправа «Олівці між пальцями»  3. Вправа « Малюнок емоції»  4.Хвилинка психогімнастики «Ми збиралися в похід»  5. Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 04.11  05.11  07.11 | 3 |
| 28-30 | | Розвиток просторових уявлень | Навчити дитину знаходити у себе праві і ліві частини тіла. | | 1.Вправа «Моя ліва рука моя права рука»  2.Ручна праця «Дід Мороз»  3.Хвилинка психогімнастики «Повтори за мною»  4.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 11.11  12.11  14.11 | 3 |
| 31-33 | | Розвиток уваги | Розвити довільну увагу, перемикання і розподіл уваги. | | 1.Вправа «Знайди всі відмінності»  2.Вправа «Викладання з паличок по абразцу»  3.Вправа «Не закінчений малюнок»  4.Хвилинка психогімнастики «Що змінилося»  5.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 18.11  19.11  21.11 | 3 |
| 34-36 | | Розвиток уваги, координації слухового і рухового аналізаторів. | Розвиток уваги, координації слухового і рухового аналізаторів. | | 1.Вправа «Чотири стихії»  2.Вправа «Незвичайна тварина»  3.Вправа «Передай клубочок»  4. Хвилинка психогімнастики «Запам'ятай рух»  5. Вправа «Розглянь і розкажи»  6. Вправа «Домалюй крапки»  7. Вправа «Смужки»  8. Вправа «Підбери тварин» | | 25.11  26.11  28.11 | 3 |
| 37-39 | | Розвиток самоконтролю | Формування у дитини самоконтролю в ході створення ліпного зображення на основі графічної опори. | | 1.Вправа (ліплення) «Лиса йде»  2.Вправа «Дай парі»  3.Хвилинка психогімнастики «Запам'ятай свою позу»  4.Підведення підсумків. Обмін враженнями. | | 02.12  03.12  05.12 | 3 |
| 40-42 | | Розвиток мислення, творчої, просторової уяви | Розвиток мислення і об'єму уваги. Розвиток просторової уяви | | 1.Вправа «Виключення зайвого»  2.Вправа «Пелюстка»  3.Вправа «Закінчи слово»  4.Хвилинка психогімнастики «Слухай і виконуй»  5.Підведення підсумків | | 09.12  10.12  12.12 | 3 |
| 43-44 | | Розвиток здатності порівнювати предмети | Розвиток здатності порівнювати предмети. | | 1. Вправа «Визначення якісних характеристик предметів»  2. Вправа «Порівняння предметів»  3. Вправа «Намалюй предмет»  4. Вправа «Чий хвіст»  5. Підведення підсумків | | 16.12  17.12 | 2 |
| 45-46 | | Розвиток здатності порівнювати абстрактні поняття. | Розвиток здатності порівнювати абстрактні поняття. | | 1. Вправа «Пори року»  2. Вправа«Казка»  3. Вправа «Викрили та окресли»  4.Підведення підсумків заняття | | 19.12  23.12 | 2 |
| 47-48 | | Розвиток мислення і об'єму уваги. | Розвиток мислення і об'єму уваги. | | 1. Вправа «Збираємося на вулицю»  2. Підведення підсумків заняття | | 24.12  26.12 | 2 |
| **ІІ семестр** | | | | | | | | |
| 49-51 | | Розвиток уяви та фантазії | Зняття емоційного напруження, розвиток уяви та фантазії. | | 1. Привітання. Зняття емоційного напруження встановлення атмосфери довіри та комфорту.  2. Розминка для очей  3. Когнітивна вправа «Візуалізація кольору»  4. Спонтанне малювання . Обговорення малюнка.  5. Релаксація «Кораблик» . Прощання. | | 06.01  07.01  09.01 | 3 |
| 52-54 | | Розвиток слухового сприйняття, уваги, уяви, зняття емоційного напруження. | Розвиток слухового сприйняття, уваги, уяви, зняття емоційного напруження. | | 1. Когнітивна вправа «Візуалізація квітки»  2. Функціональна вправа-гра «Зроби навпаки»  3. Когнітивні вправи «Скажи слово навпаки» «Скажи речення навпаки»  4. Релаксація «Музична мозаїка»  5. Прощання | | 13.01  14.01  16.01 | 3 |
| 55-56 | | Розвиток концентрації уваги та рухового контролю, елімінація імпульсивності, формування емоційної рівноваги. | Розвиток концентрації уваги та рухового контролю, елімінація імпульсивності, формування емоційної рівноваги. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація водопаду» 3. Функціональна вправи «Ковпак ти мій трикутний», «Що чути?» 4. Старовинна гра «Ковпак ти мій трикутний» 5. Вправа «Що чути?» 6. Релаксація «Музична мозаїка». Ауторелаксація під музичний супровід 7. Рефлексія стану. Прощання. | | 20.01  21.01 | 2 |
| 57-58 | | Розвиток слухового сприйняття, уваги, мислення. | Розвиток слухового сприйняття, уваги, мислення. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація великих об’єктів» 3. Функціональна вправи «Ритм», «Зайве слово» 4. Вправа «Ритм» 5. Вправа «Зайве слово» 6. Релаксація «На лісовій галявині» з використанням музичних засобів. 7. Рефлексія стану. Прощання. | | 23.01  27.01 | 2 |
| 59-60 | | Розвиток уваги, тактильної та рухової пам’яті | Розвиток уваги, тактильної та рухової пам’яті | | 1. Привітання. 2. Когнітивні вправа «Візуалізація чарівної вісімки» 3. Функціональні вправи «Рух», «Поза» 4. Вправа «Рух» 5. Вправа «Поза» 6. Етюд - релаксація «Врятуй пташечку». 7. Рефлексія стану. Прощання. | | 28.01  30.01 | 2 |
| 61-62 | | Розвиток саморегуляції | формування уміння дотримуватися певних правил, контролювати власну діяльність, розвиток саморегуляції, зняття м’язової напруги. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація геометричних фігур» 3. Функціональні вправи «Біля вогнища», «Море хвилюється», «Зроби навпаки». 4. Гра «Біля вогнища» 5. Гра «Море хвилюється…» 6. Вправа «Зроби навпаки» 7. Релаксація «Золота рибка» з використанням музики 8. Рефлексія стану. Прощання. | | 03.02  04.02 | 2 |
| 63-64 | | Розвиток навичок комунікації, здатності розуміти зміст запропонованого тексту, активізація інтелектуальної діяльності. | Розвиток навичок комунікації, здатності розуміти зміст запропонованого тексту, активізація інтелектуальної діяльності. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Золота рибка». 3. Метафорична казка «Рибак і рибка». Бесіда за темою казки. 4. Релаксація «Море» 5. Рефлексія стану. Прощання. | | 06.02  10.02 | 2 |
| 65 | | Розвиток уваги, пам’яті, формування самосвідомості та навичок ауторелаксації. | Розвиток уваги, пам’яті, формування самосвідомості та навичок ауторелаксації. | | 1. Привітання. 2. Візуалізація «Чаша доброти» 3. Метафорична казка «Дикі кози та пастух». Бесіда за темою казки. 4. Релаксація « У аквапарку». 5. Рефлексія стану. Прощання. | | 11.02 | 1 |
| 66 | | Розвиток самосвідомості | Зняття емоційного напруження, встановлення емоційної рівноваги розвиток самосвідомості. | | 1. Вітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація людини» 3. Гра - інтерв’ю «Що значить вірний товариш?» 4. Арт-терапевтична вправа «Товариш». Бесіда за малюнком. 5. Релаксація «В парку біля озера». Прощання. | | 13.02 | 1 |
| 67 | | Формування навичок позитивного мислення | Встановлення емоційної рівноваги, розвиток адекватної самооцінки та самосвідомості, формування навичок позитивного мислення. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація троянди, що розпускається» 3. Метафорична казка «Звіздар». Бесіда за темою казки. 4. Вправа – релаксація «Чарівний мішечок». 5. Рефлексія стану. Вправа «Чарівна каблучка» | | 17.02 | 1 |
| 68 | | Розвиток уяви та вербального інтелекту, формування навичок комунікації, встановлення емоційної рівноваги. | Розвиток уяви та вербального інтелекту, формування навичок комунікації, встановлення емоційної рівноваги. | | 1. Привітання. Когнітивна вправа «Візуалізація трьохвимірних об’єктів». 2. Арт-терапевтична вправа «Чотири стихії». Обговорення малюнку. 3. Релаксація «Пляж» з використанням музики. 4. Рефлексія стану. Прощання. | | 18.02 | 1 |
| 69-70 | | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування прагнення до самосвідомості та самопізнання. | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування прагнення до самосвідомості та самопізнання. | | 1. Привітання. 2. Когнітивна вправа «Візуалізація переміщення». 3. Арт-терапевтична вправа «Мій герб». Обговорення малюнку. 4. Релаксація «Вогонь і лід». 5. Рефлексія стану. Прощання. | | 20.02  24.02 | 2 |
| 71-72 | | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування прагнення до самосвідомості та самопізнання. | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування самосвідомості та самопізнання. | | 1. Привітання. Розминка для очей. 2. Візуалізація «Місце де мені найкраще». 3. Арт- терапевтична вправа «Бажання». Обговорення . 4. Релаксація «Дерево, що розгойдується» 5. Рефлексія стану. Вправа «Чарівна каблучка» | | 25.02  27.02 | 2 |
| 73-74 | | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування прагнення до самосвідомості та самопізнання. | Встановлення емоційної рівноваги, актуалізація візуальних, аудіальних, кінестетичних відчуттів, формування самосвідомості та самопізнання. | | 1. Привітання. 2. Вправа – візуалізація «Слухаю тишу». 3. Арт-терапевтична вправа « Метафоричний автопортрет». Обговорення за малюнком. 4. Релаксація «Паросток» 5. Рефлексія стану. Прощання. | | 03.03  04.03 | 2 |
| 75-76 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, мислення | Розвивати вміння відверто розповідати про себе; розвивати мислення, увагу, дрібну моторику рук; вчити зосереджуватися на сприйнятті цілого, виокремлювати окремі частини цілого, розподіляти й переключати увагу; створювати радісний настрій та розвивати уяву. | | 1. Вправа «Знайомство». 2. Вправа «Подорож по стежці» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Допомога». 4. Вправа «Кораблик». 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Загадкові малюнки» 7. Вправа «Домалюйте фігури». 8. Рефлексія заняття | | 06.03  10.03 | 2 |
| 77-78 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, мислення, формування пізнавальної активності | розвивати мислення, увагу, дрібну моторику рук; вчити зосереджуватися на сприйнятті цілого, виокремлювати окремі частини цілого, розподіляти й переключати увагу; розвиток тактильних відчуттів, уміння зосореджуватися, передавати свої емоції; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Подорож по стежці» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Допомога» 4. Вправа «Знайди фігуру» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Загадкові малюнки» 7. Вправа «Добери зображення» 8. Рефлексія заняття | | 11.03  13.03 | 2 |
| 79-80 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, мислення, формування пізнавальної активності | розвивати мислення, увагу, дрібну моторику рук; вчити зосереджуватися на сприйнятті цілого, виокремлювати окремі частини цілого, розподіляти й переключати увагу; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Подорож по стежці» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Допомога» 4. Вправа «Розфарбуй літери» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Загадкові малюнки» 7. Вправа «Добери зображення» 8. Рефлексія заняття | | 17.03  18.03 | 2 |
| 81-82 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, мислення, формування пізнавальної активності | розвивати увагу, дрібну моторику рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація), мовлення; вчити зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу, аналізуючи зовнішній вигляд, розмір об’єкта; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Веселі Рибки» (Активаційний блок, зорове та звукове середовище). 3. Вправа «Зроби так само» 4. Вправа «Яка буква зображена правильно?» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Від великого до малого» 7. Вправа «Порівняй предмети» 8. Рефлексія заняття | | 20.0331.03 | 2 |
| 83-84 | | Розвиток мислення, просторового уявлення та просторової орієнтації, пам'яті, уваги, дрібної моторики | Розвивати мислення, просторове уявлення та просторову орієнтацію, пам'ять, увагу, дрібну моторику; вчити знаходити закономірність розміщення об’єктів; удосконалювати вміння групувати предмети за функціональною ознакою; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Стриб-скок» (Активаційний блок, м’яке середовище). 3. Вправа «Зроби так само» 4. Вправа «Знайди літери» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Фігури» 7. Вправа «Класифікація предметів». 8. Рефлексія заняття | | 03.04  07.04 | 2 |
| 85-86 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація) | Розвивати увагу, дрібну моторику рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація); розвивати фонетико – фонематичне сприймання; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Удар в музичний інструмент» (Активаційний блок, звукове та зорове середовище). 3. Вправа «Метелик» 4. Вправа «Знайди літери» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Класифікація предметів» 7. Вправа «Відгадай, що звучало?» 8. Рефлексія заняття | | 08.04  10.04 | 2 |
| 87-88 | | Розвиток уваги, уяви, дрібної моторики рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація) | Розвивати увагу, дрібну моторику рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація); вчити зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу, аналізуючи зовнішній вигляд, розмір об’єкта; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «На морі» (Релаксаційний блок, м’яке середовище). 3. Вправа «Обведи та розфарбуй» 4. Вправа «Орієнтуємося в просторі» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «На що схожі ці предмети ?» 7. Вправа «Класифікація предметів». 8. Рефлексія заняття | | 14.04  15.04 | 2 |
| 89-90 | | Розвиток мислення, образної пам'яті, дрібної моторики рук, уваги, зв’язного мовлення | Розвивати мислення, образну пам'ять, дрібну моторику рук, увагу, зв’язне мовлення; удосконалювати вміння встановлювати подібність за суттєвими та несуттєвими ознаками, вміння знаходити суттєвий зв'язок між предметами; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Морське дно» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Обведи та розфарбуй» 4. Вправа «Півник» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Запам’ятай» 7. Вправа «Склади речення» 8. Рефлексія заняття | | 17.04  21.04 | 2 |
| 91-92 | | Розвиток мислення (узагальнення, класифікація), мовлення, уваги, пам'яті, дрібної моторики; сприяти розвитку довільних психічних процесів | Розвивати мислення (узагальнення, класифікація), мовлення, увагу, пам'ять, дрібну моторику; сприяти розвитку довільних психічних процесів; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Акваріум» (Активаційний блок, зорове та слухове середовище). 3. Вправа «Обведи та розфарбуй» 4. Вправа «Знайди мене» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Запам’ятай та намалюй» 7. Вправа «Склади речення» 8. Рефлексія заняття | | 22.04  24.04 | 2 |
| 93-94 | | Розвиток уваги, дрібної моторики рук, розумових операцій мислення (узагальнення та класифікація), мовлення, уяви | Розвивати увагу, дрібну моторику рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація), мовлення; вчити зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу, аналізуючи зовнішній вигляд, розмір об’єкта; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Коробочки із запахами» (Активаційний блок, середовище запахів) 3. Вправа «Домалюй та розфарбуй» 4. Вправа «Знайди мене» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Запам’ятай» 7. Вправа «Клоун» 8. Рефлексія заняття: | | 28.04  29.04 | 2 |
| 95-96 | | Розвиток уваги, дрібної моторики рук, розумових операцій мислення (узагальнення та класифікація), мовлення, уяви | розвивати увагу, дрібну моторику рук, розумові операції мислення (узагальнення та класифікація), мовлення; вчити зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу, аналізуючи зовнішній вигляд, розмір об’єкта; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Пригадай, як вони пахнуть» (Активаційний блок, середовище запахів). 3. Вправа «Обведи» 4. Вправа «Залатай ковдру» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Знайди однакові предмети» 7. Вправа «Знайди відмінності» 8. Рефлексія заняття | | 01.05  05.05 | 2 |
| 97-98 | | Розвиток мислення, уваги, зорового сприйняття, розумових операцій мислення, вміння орієнтуватися в просторі | Розвивати мислення, увагу, зорове сприйняття, розумові операції мислення, вміння орієнтуватися в просторі, розвиток зв’язного мовлення; удосконалювати вміння визначати відмінні ознаки порівнюваних предметів, знаходити суттєвий зв'язок між предметами; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Веселі Рибки» (Активаційний блок, зорове та звукове середовище). 3. Вправа «Обведи» 4. Вправа «Знайди мене» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Згрупуй предмети» 7. Вправа «Скласти розповідь» 8. Рефлексія заняття | | 06.05  08.05 | 2 |
| 99-101 | | Розвиток мислення, зорової пам'яті, уваги, дрібної моторики рук, мовлення; вчити групувати предмети за функціональними ознаками | Розвивати мислення, зорову пам'ять, увагу, дрібну моторику рук, мовлення; вчити групувати предмети за функціональними ознаками; удосконалювати вміння аналізувати об’єкти сприйняття; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Подорож по стежці» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Обведи» 4. Вправа «Цікаві фігури» 5. Фізкультхвилинка. 6. Вправа «Запам’ятай» 7. Вправа «Знайди відмінності» 8. Рефлексія заняття: | | 12.05  13.05  15.05 | 3 |
| 103-105 | | Розвиток наочно – образного мислення, уваги, дрібної моторики рук, мовлення; вчитися зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу | Розвивати наочно – образне мислення, увагу, дрібну моторику рук, мовлення; вчити зосереджуватись на сприйнятті цілого, розподіляти та переключати увагу, орієнтуватися в просторі, знаходити суттєвий зв'язок між предметами, узагальнювати предмети за спільною суттєвою ознакою; створювати радісний настрій та розвивати уяву; формувати пізнавальну активність. | | 1. Вправа «Привітання». 2. Вправа «Подорож по стежці» (Активаційний блок, тактильне середовище). 3. Вправа «Намалюй фігури» 4. Вправа «Залатай ковдру» 5. Фізкультхвилинка 6. Вправа «Знайди спільне» 7. Вправа «Що було спочатку, а що – потім?» 8. Вправа «Знайди букву» 9. Рефлексія заняття | | 19.05  20.05  22.05 | 3 |
| **Етап оцінки ефективності корекційного впливу** | | | | | | | | |
| 106-108 | Проведення психо-діагностичних методик на визначення рівня розвитку цілісного сприйняття, конструктивності мислення, просторової орієнтації, продуктивності та стійкості уваги. | | | Психодіагностичне обстеження рівня розвитку інтелекту молодших школярів.  Проведення психодіагностичних методик на визначення рівня розвитку цілісного сприйняття, конструктивності мислення, просторової орієнтації, продуктивності та стійкості уваги. | | 1. Методика «Панель». 2. Методика «Групування предметів за функціональними ознаками». 3. Методика «Групування предметів за родовими ознаками». 4. Методика «Четвертий зайвий». 5. Методика «Розуміння прихованого змісту сюжетних малюнків». 6. Методика «Визначення взаємозворотніх відношень між даними величинами та розміщенням предметів у просторі». | 26.05  27.05  29.05 | 3 |
| **Всього: 108 год** | | | | | | | | |